



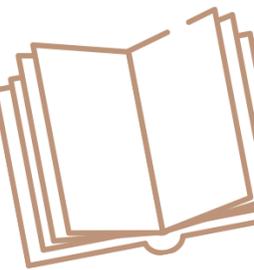
IL CORPO

Stephen King

INDICE



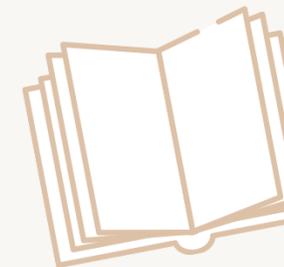
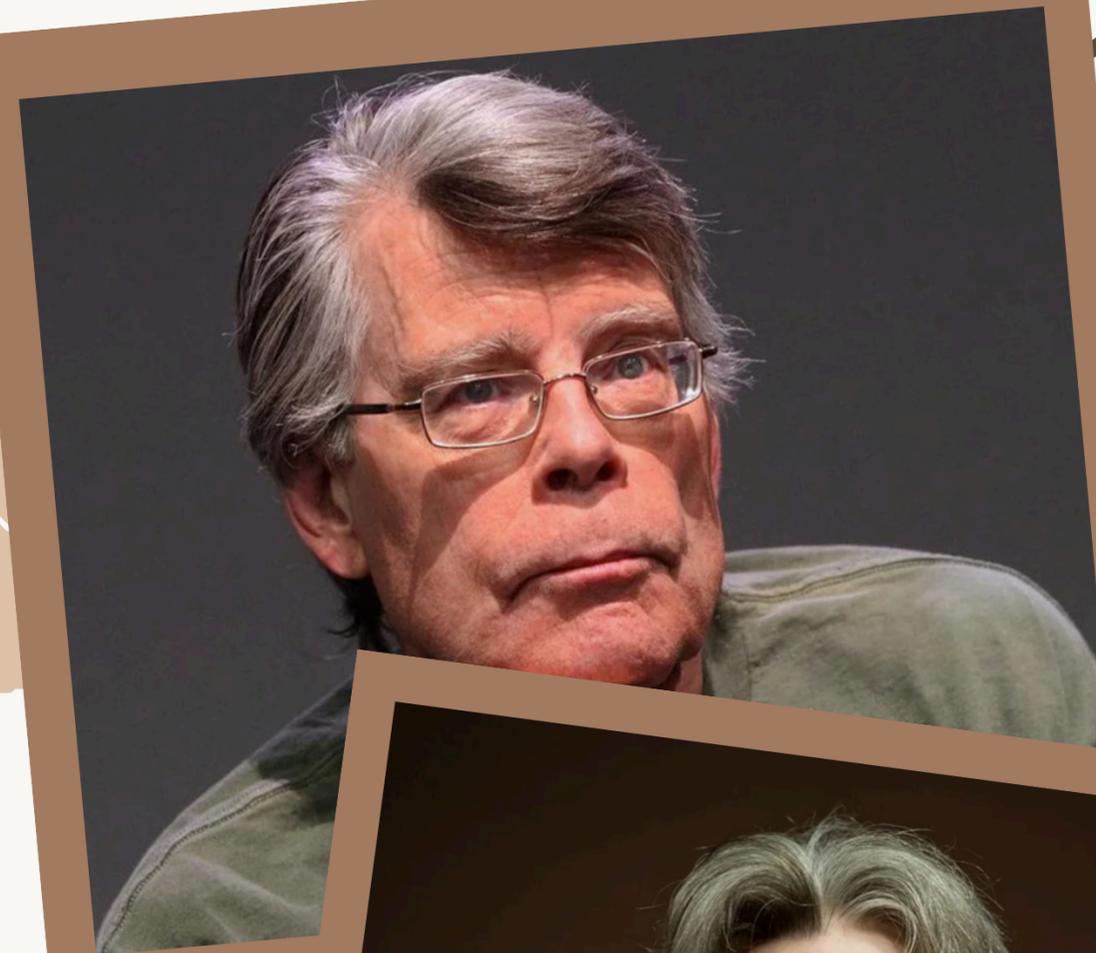
- Autore
- Trama
- Personaggio principale
- Significato



STEPHEN KING

- ◉ Uno scrittore e sceneggiatore statunitense nato il 21 sett. 1947 a Portland.
- ◉ Grazie al suo enorme successo popolare e per la capacità di raccontare l'infanzia nei propri romanzi è stato paragonato a Charles Dickens.

“Spesso, nella vita, le risposte più semplici sono le più facili da ignorare.”

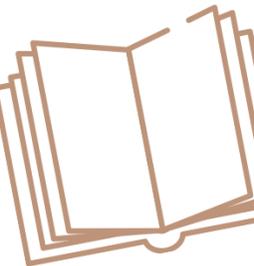


L'INIZIO DELLA SUA CARRIERA



Nel 1960 King invia ad una rivista, il suo primo racconto, ma il scritto non verrà mai pubblicato. Ma non perde la speranza e continua a scrivere i racconti che poi venivano letti dai suoi amici di scuola.

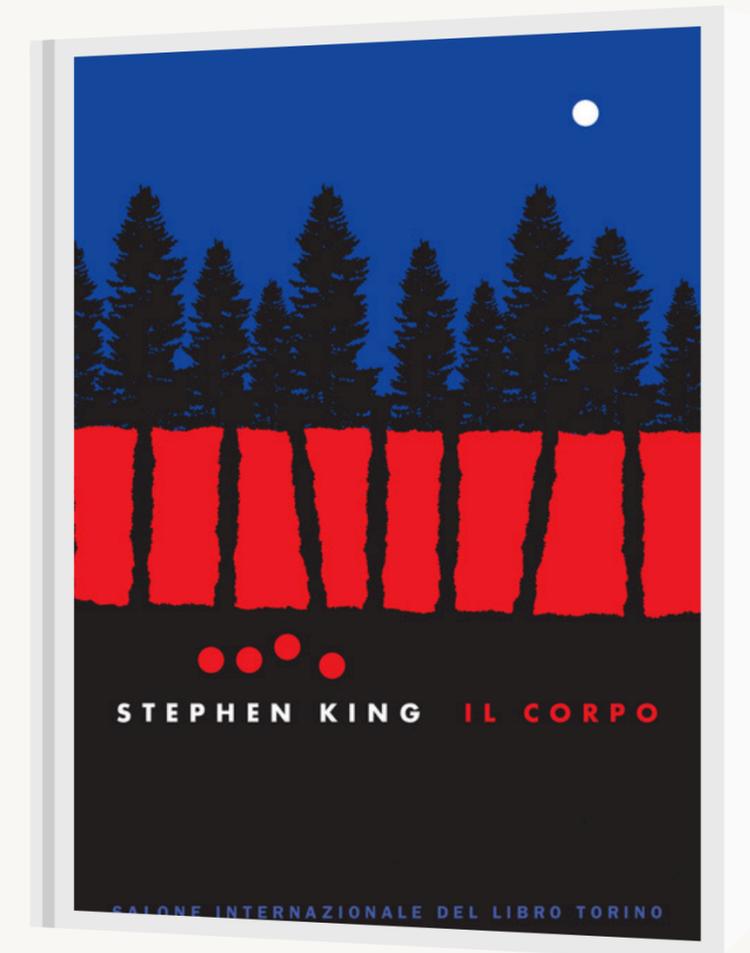
Dopo due anni alla Lisbon High School viene nominato direttore del giornale scolastico "The Drum", in coppia a Danny Emond.



LA TRAMA

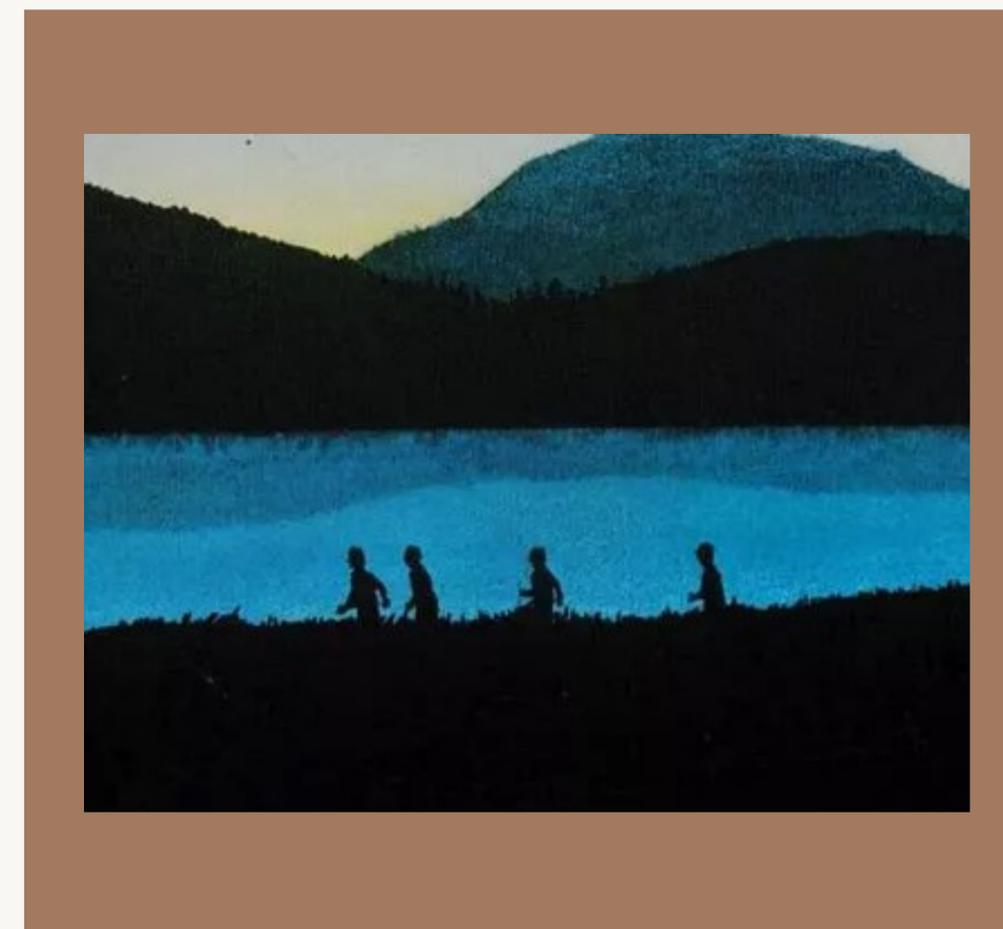
INIZIO DELL'AVVENTURA

Tutto comincia quando Vern scopre che suo fratello ha visto il corpo di un ragazzo scomparso, Ray Brower, vicino ai binari del treno. Vern lo racconta agli amici e decidono di partire a piedi per cercare il corpo e diventare famosi. Lungo il tragitto vivono situazioni intense e pericolose, come l'attraversamento di un ponte ferroviario e il dover dormire nel bosco.



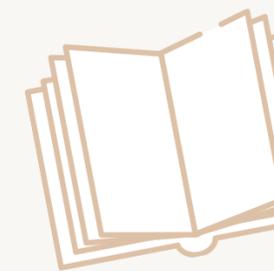
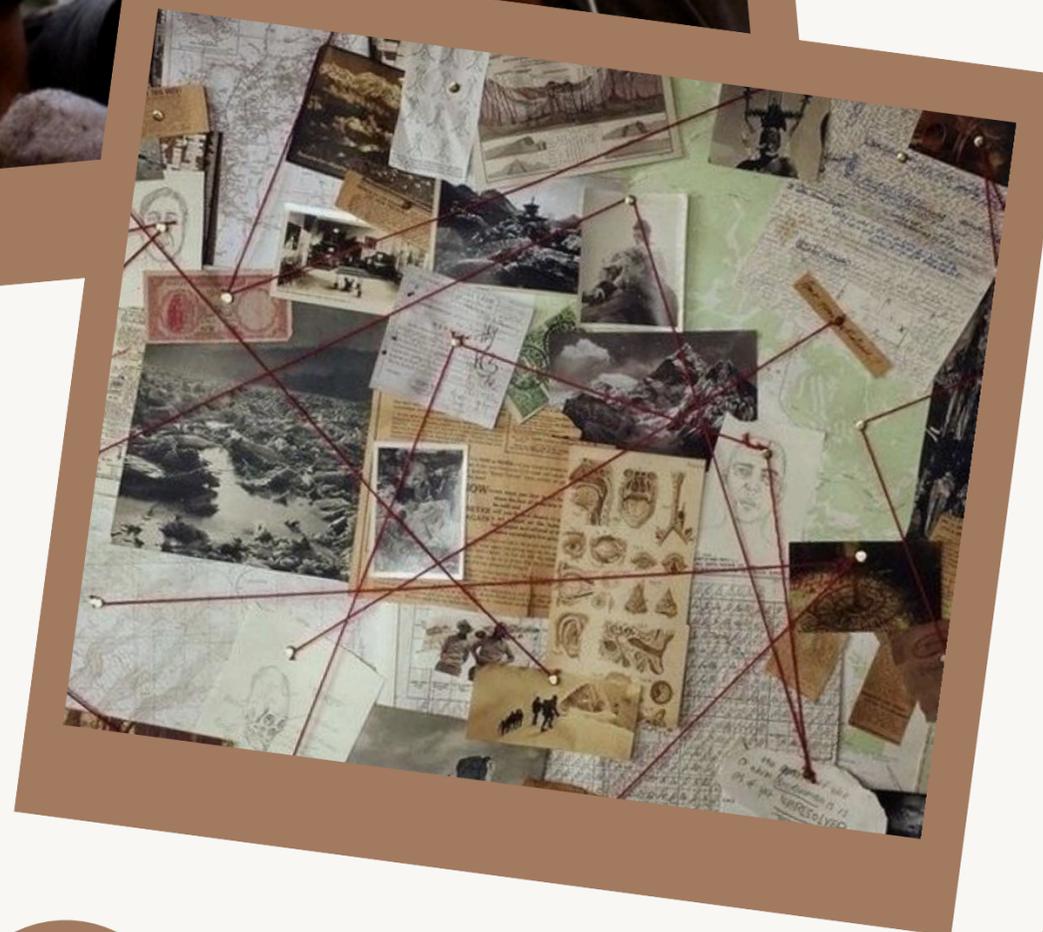
IL VIAGGIO E LA CRESCITA

Durante il viaggio, i ragazzi non affrontano solo ostacoli fisici, ma anche paure personali e profonde. Si fidano tra loro e parlano delle loro famiglie, dei sogni e delle difficoltà. Il viaggio diventa così un vero e proprio percorso di crescita: non sono più solo bambini in cerca di un'avventura, ma iniziano a capire cosa significa diventare grandi.



GORDIE LACHANCE

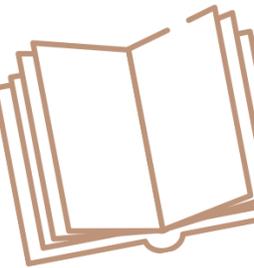
- È sensibile, riflessivo e intelligente.
- Ama scrivere racconti.
- Vive un rapporto difficile con i genitori, specialmente dopo la morte del fratello maggiore, Denny.
- L'amicizia con Chris Chambers, Teddy Duchamp e Vern Tessio è il cuore della sua adolescenza e una fonte di forza emotiva.
- Durante il viaggio con i suoi amici, Gordie affronta non solo il pericolo esterno, ma anche profonde questioni interiori come il lutto e la solitudine.



GORDIE DA ADULTO



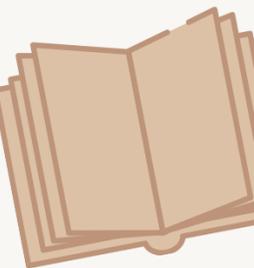
Gordie adulto guarda al suo passato con un misto di nostalgia e tristezza, consapevole che i legami più profondi e significativi della sua giovinezza non sono più presenti, ma che la memoria di quei momenti rimarrà per sempre con lui.



IL SIGNIFICATO

Questo libro non ha una morale unica ma ci fa riflettere su moltissime tematiche che i 4 ragazzi affrontano:

- L'importanza di avere un supporto da parte degli amici, con i quali affrontare le prime difficoltà che la vita ci pone davanti
- Il passaggio dal mondo dell'adolescenza a quello degli adulti, che rappresenta un momento importante e impegnativo per tutti ma che va affrontato, infatti da quando i ragazzi partiranno per questo viaggio lasceranno definitivamente il mondo dell'infanzia



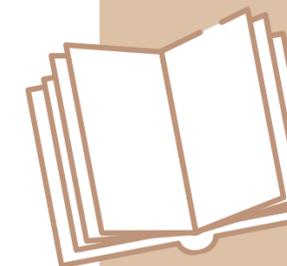


L'apprezzare le cose semplici come un pomeriggio con gli amici, che vanno apprezzate fino in fondo senza sottovalutarle



Il tema della perdita di una persona cara, e l'affrontare anche la profondità delle cose che ci circondano, portano a far riflettere i ragazzi e a farli crescere

Queste tematiche rendono il libro perfetto per tutti i ragazzi che stanno vivendo questo momento di crescita ma anche al mondo degli adulti di riscoprire e vedere con occhi diversi la propria infanzia





FINE